

Communiqué de presse

24 Courts-Métrages Candidats pour les European Film Awards 2020

La European Film Academy et EFA Productions sont fiers de vous informer que la liste des candidats pour les European Film Awards est désormais complète.

Les courts-métrages candidats aux EFA sont sélectionnés en coopération avec une série de festivals de films à travers l'Europe. Au cours de chacun de ces festivals, un jury indépendant prime l'un des courts-métrages européens en compétition avec, à la clé, une candidature aux European Film Awards. Les festivals participants vont désormais nommer cinq courts-métrages dans cette liste. Ensuite, les 3,800 membres EFA - professionnels de toute l'Europe – voteront pour élire le lauréat qui sera dévoilé lors de la Cérémonie des 33^{ème} European Film Awards.

CANDIDATS AUX COURTS-MÉTRAGES EUROPÉENS 2020:



Candidat sélectionné au Black Nights Festival du Film de Tallin - PÖFF
Shorts

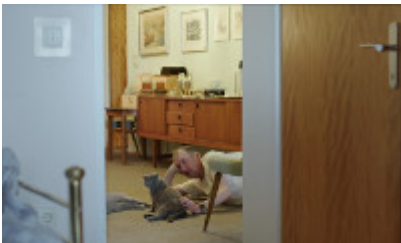
12 K. MARX STREET

MARKSIS KUCHA 12

Géorgie 2019, fiction, 15 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Irine Jordania

PRODUIT PAR Suliko Tsulukidze



Candidat sélectionné au Festival du Film de Sarajevo

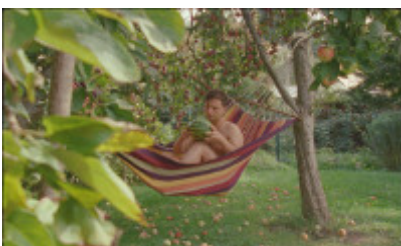
ALL CATS ARE GREY IN THE DARK

NACHTS SIND ALLE KATZEN GRAU

Suisse 2019, documentaire, 19 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Lasse Linder

PRODUIT PAR Edith Flückiger



Candidat sélectionné au Festival Court-Métrage de la Suisse
(Internationale Kurzfilmtage Winterthur)

COMMUNITY GARDENS

KOLEKTYVINIAI SODAI

Lituanie 2019, fiction, 15 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Vytautas Katkus

PRODUIT PAR Viktorija Seniut



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de
Drama

FAVOURITES

FAVORITEN

Autriche/Allemagne 2019, fiction, 18 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Martin Monk

PRODUIT PAR Michaela Finis



Candidat sélectionné au Festival International du Film de Valladolid

FLESH

CARNE

Espagne/Brésil 2019, documentaire, 12 min

RÉALISÉ PAR Camila Kater

ÉCRIT PAR Camila Kater & Ana Julia Carneiro

PRODUIT PAR Chelo Loureiro & Livia Perez



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Hambourg

GENIUS LOCI

France 2020, animation, 16 min

RÉALISÉ PAR Adrien Mérigeau

ÉCRIT PAR Adrien Mérigeau & Nicolas Pleskof

PRODUIT PAR Amaury Ovise



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Chypre

IN BETWEEN

NË MES

Kosovo 2019, documentaire, 13 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Samir Karahoda

PRODUIT PAR Eroll Bilibani



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Clermont-Ferrand

INVISIBLE HERO

INVISÍVEL HERÓI

Portugal/France 2019, fiction, 27 min

RÉALISÉ PAR Cristèle Alves Meira

ÉCRIT PAR Cristèle Alves Meira & Julien Barazer

PRODUIT PAR Gaëlle Mareschi & Pedro Borges



Candidat sélectionné au Festival International du Film de Berlin

CE N'ÉTAIT PAS LA BONNE MONTAGNE, MOHAMMAD

France 2020, animation, 29 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Mili Pecherer

PRODUIT PAR Bertrand Scalabre



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Louvain

LAKE OF HAPPINESS

Biélorussie/Allemagne/Espagne 2019, fiction, 29 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Aliaksei Paluyan

PRODUIT PAR Aliaksei Paluyan, Jörn Möllenkamp & Eduardo M. Escribano Solera



Candidat sélectionné au Festival du Film de Tampere

MÉMORABLE

France 2019, animation, 13 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Bruno Collet

PRODUIT PAR Jean-François Le Corre & Mathieu Courtois



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Vila do Conde – Curtas

NHA MILA

Portugal/Suisse, fiction, 18 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Denise Fernandes

PRODUIT PAR Luís Urbano, Elda Guidinetti & Sandro Aguilar



Candidat sélectionné au Festival International du Film d'Odense – OFF

NINA

НИНА

Bulgarie 2019, fiction, 20 min

RÉALISÉ PAR Hristo Simeonov

ÉCRIT PAR Konstantin Bojanov

PRODUIT PAR Poli Angelova & Nikolay Todorov



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage d'Uppsala

PAST PERFECT

Portugal 2019, fiction, 23 min

RÉALISÉ & PRODUIT PAR Jorge Jácome

ÉCRIT PAR Jorge Jácome & Pedro Penim



Candidat sélectionné au Festival International du Film de Locarno

PEOPLE ON SATURDAY

MENSCHEN AM SAMSTAG

Suisse 2020, fiction, 10 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Jonas Ulrich

PRODUIT PAR Nicole Boner



Candidat sélectionné au Festival International du Film de Rotterdam

SUN DOG

Belgique/Russie 2020, fiction, 20 min

ÉCRIT, RÉALISÉ & PRODUIT PAR Dorian Jaspers



Candidat sélectionné au Festival International de Courts-Métrages Indépendants de Vienne - VIENNA SHORTS

THE BEST CITY IS NO CITY AT ALL

DIE BESTE STADT IST KEINE STADT

Autriche 2020, documentaire/essai, 15 min

ÉCRIT, RÉALISÉ & PRODUIT PAR Christoph Schwarz



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Nijmegen – Go Short

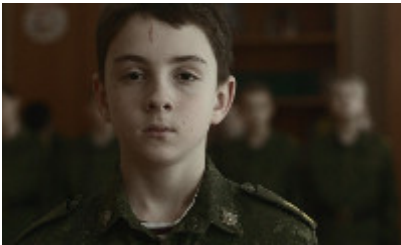
THE BITE

A MORDIDA

Portugal/Brésil 2019, fiction, 26 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Pedro Neves Marques

PRODUIT PAR Catarina de Sousa & Pedro Neves Marques



Candidat sélectionné au Festival du Film de Cracovie

THE GOLDEN BUTTONS

ЗОЛОТЫЕ ПУГОВИЦЫ

Russie 2020, documentaire, 20 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Alex Evstigneev

PRODUIT PAR Alex Kozmenko



Candidat sélectionné au Festival International du Film de Venise

THE SHIFT

Portugal/Royaume-Uni 2020, fiction, 9 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Laura Carreira

PRODUIT PAR Maeve McMahon & Mhairi Valentine



Candidat sélectionné au Festival International du Court-Métrage de Bristol – Encounters

THE TIGER WHO CAME TO TEA

Royaume-Uni, animation, 24 min

RÉALISÉ PAR Robin Shaw

ÉCRIT PAR Joanna Harrison

PRODUIT PAR Ruth Fielding & Camilla Deakin



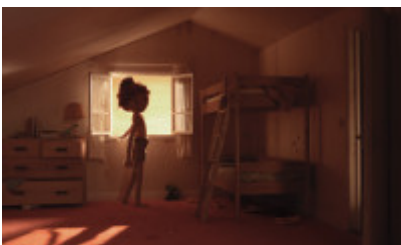
Candidat sélectionné au Festival International du Film de Cork

THINGS THAT HAPPEN IN THE BATHROOM

Royaume-Uni/Etats-Unis 2019, fiction, 13 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Edward Hancox

PRODUIT PAR Maggie M. Bailey & Edward Hancox



Candidat sélectionné au Festival du Film de Motovun

À LA MER POUSSIÈRE

France 2020, animation, 12 min

ÉCRIT, RÉALISÉ & PRODUIT PAR Héloïse Ferlay



Candidat sélectionné au Festival International du Film de Riga

ONCLE THOMAS - LA COMPTABILITÉ DES JOURS

TIO TOMÁS, A CONTABILIDADE DOS DIAS

Portugal/France/Canada 2019, animation, 11 min

ÉCRIT & RÉALISÉ PAR Regina Pessoa

PRODUIT PAR Abi Feijó, Julie Roy & Reginald de Guillebon

[EFA Shorts](#), la tournée des courts-métrages sélectionnés par la European Film Academy, en addition, permet, aux COURTS-MÉTRAGES EUROPÉENS candidats, de trouver un public à travers l'Europe – et au-delà.

Berlin, le 22 Octobre 2020

LES 33^{ème} EUROPEAN FILM AWARDS: 12 Décembre 2020

Live on www.europeanfilmawards.eu

Join us on [Facebook](#) - Twitter: @EuroFilmAwards - Instagram: eurofilmawards -

YouTube: European Film Awards

#efa2020



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Federal Government Commissioner
for Culture and the Media



medienboard
BerlinBrandenburg



EFA PATRONS 2020: CATALAN INSTITUTE FOR CULTURAL COMPANIES FROM THE MINISTRY OF CULTURE OF CATALONIA * CENTRE DU CINEMA OF THE FEDERATION WALLONIA BRUSSELS * CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMEE (CNC) * DANISH FILM INSTITUTE * EURIMAGES * FILM CENTRE OF MONTENEGRO * FILM FUND LUXEMBOURG * FILM I VÄST * FINNISH FILM FOUNDATION * FLANDERS AUDIOVISUAL FUND (VAF) * ICELANDIC FILM CENTRE * INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL (ICA) * INTERNATIONAL SÁMI FILM INSTITUTE * KOSOVO CINEMATOGRAPHY CENTER * LITHUANIAN FILM CENTRE * LUX FILM PRIZE * MINISTRY FOR NATIONAL HERITAGE, ARTS AND LOCAL GOVERNMENT OF MALTA * MINISTRY OF EDUCATION, CULTURE, SPORTS AND YOUTH OF THE REPUBLIC OF CYPRUS * NETHERLANDS FILM FUND * NORTH MACEDONIA FILM AGENCY * NORWEGIAN FILM INSTITUTE * POLISH FILM INSTITUTE * SCREEN IRELAND/FÍS ÉIREANN * SEVILLE EUROPEAN FILM FESTIVAL, A PROJECT OF ICAS, ORGANISED BY SEVILLE CITY COUNCIL * SF STUDIOS * SWEDISH FILM INSTITUTE * SWISS FILMS *

Pascal Edelmann
EUROPEAN FILM ACADEMY e.V.
Head of Press & PR
Kurfürstendamm 225
10719 Berlin
ALLEMAGNE
Tel. +49 30 887 16 70

Relations Presse France :
Michel Burstein / Bossa Nova
32 bd St Germain
75005 Paris
Tel : +33(0)1 43 26 26 26
bossanovapr@free.fr
www.bossa-nova.info