



Communiqué de presse # 8/2010

Les Cinéphiles Votent pour leur Film Européen Favori

La European Film Academy donne le coup d'envoi du People's Choice Award

Le People's Choice Award de la European Film Academy donne l'occasion aux cinéphiles à travers l'Europe d'élire leur film favori et de gagner un voyage pour assister à la cérémonie des European Film Awards. Alors que la European Film Academy réunit chaque année ses membres, les plus grands talents de l'industrie européenne du film, acteurs, réalisateurs, producteurs, directeurs de la photographie, scénaristes, décorateurs, nominés et lauréats, le People's Choice Award, quant à lui, met l'accent sur les goûts du public.

Par le passé, les People's Choice Awards ont récompensé des films tels que *VOLVER* de Pedro Almodóvar, *LA VIE EST BELLE* de Roberto Benigni, *LE FABULEUX DESTIN D'AMÉLIE POULAIN* de Jean-Pierre Jeunet, *HEAD-ON* de Fatih Akin et *SLUMDOG MILLIONAIRE* de Danny Boyle.

Dès le 1^{er} septembre, les cinéphiles peuvent voter sur le site officiel :

www.europeanfilmawards.eu

et avoir la chance d'assister à la cérémonie des 23^e European Film Awards le samedi 4 décembre, à Tallinn, la capitale de l'Estonie, dans le littoral de la Baltique !

LES NOMINÉS SONT :

AGORA

écrit par Alejandro Amenábar & Mateo Gil
réalisé par Alejandro Amenábar
produit par Alvaro Augustín & Fernando Bovaira

BAARÍA

écrit et réalisé par Giuseppe Tornatore
produit par Giampaolo Letta & Mario Spedaletti

UNE EDUCATION (An Education)

écrit par Nick Hornby
réalisé par Lone Scherfig
produit par Finola Dwyer & Amanda Posey

MILLENIUM 2 - La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette (Fickan Som Lekte Med Elden)

écrit par Jonas Frykberg
réalisé par Daniel Alfredson
produit par Sören Staermose

THE PEOPLE'S CHOICE AWARD 2010

Media Partners:

ADN
(Spain)
*
ARTE
*
www.cinemagia.ro
(Romania)
*
Cinemanía
(Spain)
*
www.cineuropa.org
*
Diena
(Latvia)
*
De Filmkrant
(the Netherlands)
*
IFTN
(Ireland)
*
www.kinema.sk
(Slovakia)
*
Nádal
(Estonia)
*
www.nettavisen.no
(Norway)
*
NTV Plus
(Russia)
*
La Rivista del
Cinematografo
(Italy)
*
El séptimo vicio
(Spain)
*
www.stopklatka.pl
(Poland)
*
STUDIO Ciné Live
(France)
*
Tea Moderna /
Tin Shema
(FYR Macedonia)
*
Vikend
(Slovenia)
*
VOX mozimagazin
(Hungary) *

THE GHOST WRITER

écrit par Robert Harris & Roman Polanski
réalisé par Roman Polanski
produit par Robert Benmussa, Alain Sarde & Roman Polanski

KICK-ASS

écrit par Jane Goldman & Matthew Vaughn
réalisé par Matthew Vaughn
produit par Matthew Vaughn, Brad Pitt, Kris Thykier, Adam Bohling,
Tarquin Pack & David Reid

LE PREMIER QUI L'A DIT (Mine Vacanti)

écrit par Ferzan Ozpetek & Ivan Cotroneo
réalisé par Ferzan Ozpetek
produit par Domenico Procacci

MR. NOBODY

écrit et réalisé par Jaco van Dormael
produit par Philippe Godeau

LE PETIT NICOLAS

écrit par Laurent Tirard & Grégoire Vigneron
réalisé par Laurent Tirard
produit par Eric Jehelmann

SOUL KITCHEN

écrit par Fatih Akin & Adam Bousdoukos
réalisé par Fatih Akin
produit par Fatih Akin & Klaus Maeck

La European Film Academy et EFA Productions présentent le People's Choice Award en coopération avec un réseau de partenaires média à travers l'Europe. Le partenaire média français de la manifestation est STUDIO CINE LIVE dans lequel les cinéphiles trouveront leurs bulletins de vote. Ernst & Young, une des sociétés d'Audit les plus réputées, sera chargée comme par le passé de valider les procédures de vote, de comptabiliser les résultats et de certifier le vainqueur.

Les 23e EUROPEAN FILM AWARDS:

Tallinn / Estonie, le 4 déc. 2010

Les European Film Awards 2010 sont produits par la European Film Academy e.V. et EFA Productions gGmbH avec le soutien de la Capitale Européenne de la Culture Tallinn 2011, Ministère de la Culture de l'Estonie, la ville de Tallinn, Fondation Culturelle d'Estonie, Entreprise Estonia, Télévision Estonienne, Black Nights Film Festival de Tallinn et BDG.

PARRAINS: CENTRE DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA COMMUNAUTE FRANÇAISE DE BELGIQUE * CENTRO NIEMEYER * DANISH FILM INSTITUTE * EGEDA * EURIMAGES * FILM FUND LUXEMBOURG * FLANDERS AUDIOVISUAL FUND (VAF) * ICA - INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL * KORDA STUDIOS * MALTA FILM COMMISSION * MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS (CULTURAL SERVICES) * NETHERLANDS FILM FUND * POLISH FILM INSTITUTE * SEVILLE EUROPEAN FILM FESTIVAL, A PROJECT OF ICAS, ORGANISED BY ANDALUCIA FILM COMMISSION AND SPONSORED BY EMASESA * AB SVENSK FILMINDUSTRI * SWEDISH FILM INSTITUTE * TELEWIZJA POLSKA S.A. (TVP) * UGC CINE CITE SAS *

Berlin, le 1^{er} septembre 2010

Relations Presse France :

Michel Burstein / Bossa Nova
32 bd St Germain 75005 Paris
Tel : +33 (0)1 43 26 26 26
bossanovapr@free.fr
www.bossa-nova.info

Relations Presse Internationales :

Pascal Edelmann / EUROPEAN FILM ACADEMY
Kurfürstendamm 225, 10719 Berlin - Allemagne
tel +49 - 30 - 887 167 - 0
press@europeanfilmacademy.org
www.europeanfilmacademy.org

EUROPEAN FILM ACADEMY e.V. * Director: Marion Döring
Amtsgericht Charlottenburg 14236 Nz
Press Contact: press@europeanfilmacademy.org