

Communiqué de presse

## Cinq Courts Métrages Nominés pour les European Film Awards 2019


La European Film Academy et EFA Productions sont heureux d'annoncer les nominations pour le prix COURT MÉTRAGE EUROPÉEN 2019.

Tout au long de l'année, le jury international respectif des festivals de courts métrages suivants a présenté l'un des courts métrages européens en compétition avec une candidature dans la catégorie court métrage EFA :

Octobre 2018: Festival International du Cinéma de Valladolid (Espagne), Festival International du Court-Métrage d'Uppsala (Suède) ★ Novembre 2018: Festival du Film de Cork (Irlande) ★ Décembre 2018: Festival International du Court-Métrage de Louvain (Belgique) ★ Janvier 2019: Festival International du Film de Rotterdam (Pays-Bas) ★ Février 2019: Festival International du Court-Métrage de Clermont-Ferrand (France), Festival International du Film de Berlin (Allemagne) ★ Mars 2019: Festival du Film de Tampere (Finlande) ★ Avril 2019: Go Short – Festival International du Court-Métrage de Nimègue (Pays-Bas) ★ Mai 2019: Festival du Film de Cracovie (Pologne), VIS – Festival de Courts-Métrages Indépendants de Vienne (Autriche) ★ Juin 2019: Festival International du Court-Métrage de Hambourg (Allemagne) ★ Juillet 2019: Festival International du Court-Métrage de Vila do Conde (Portugal), Festival du Film de Motovun (Croatie) ★ Août 2019: Festival du Film de Locarno (Suisse), Festival du Film de Sarajevo (Bosnie & Herzégovine), OFF – Festival International du Film d'Odense (Danemark), Festival du Film de Venise (Italie) ★ Septembre 2019: Festival International du Court-Métrage de Drama (Grèce), Encounters Film Festival (Royaume-Uni) ★

Sur la base de cette liste de candidats, les festivals participants ont sélectionné les cinq courts métrages suivants :

	<p><b>DOGS BARKING AT BIRDS</b>  <b>CÃES QUE LADRAM AOS PÁSSAROS</b>            Portugal, fiction, 20 min            RÉALISÉ PAR Leonor Teles            ÉCRIT PAR Leonor Teles, Vicente Gil, Salvador Gil, Maria Gil &amp; Francisco Mira Godinho            PRODUIT PAR Filipa Reis, Leonor Teles &amp; João Miller Guerra</p>
	<p><b>RECONSTRUCTION</b>  <b>REKONSTRUKCE</b>            République Tchèque, fiction, 15 min            ÉCRIT &amp; RÉALISÉ PAR Jiří Havlíček &amp; Ondřej Novák            PRODUIT PAR Dagmar Sedláčková</p>
	<p><b>THE CHRISTMAS GIFT</b>  <b>CĂDOUL DE CRĂCIUN</b>            Roumanie, Espagne, fiction, 23 min            ÉCRIT &amp; RÉALISÉ PAR Bogdan Mureșanu            PRODUIT PAR Bogdan Mureșanu, Vistor Dumitrovici &amp; Eduardo M Escibano Solera</p>

	<p><b>LES EXTRAORDINAIRES MÉSAVENTURES DE LA JEUNE FILLE DE PIERRE</b>  France, Portugal, animation, 20 min  ÉCRIT &amp; RÉALISÉ PAR Gabriel Abrantes  PRODUIT PAR Justin Taurand &amp; Gabriel Abrantes</p>
	<p><b>WATERMELON JUICE</b>  <b>SUC DE SÍNDRIA</b>  Espagne, fiction, 22 min  ÉCRIT &amp; RÉALISÉ PAR Irene Moray  PRODUIT PAR Miriam Porté</p>

Les films nominés seront, désormais, soumis au vote plus de 3,600 membres de la European Film Academy afin d'élire le lauréat. Le prix Court Métrage Européen 2019 sera révélé lors de la Cérémonie des European Film Awards le samedi 7 décembre à Berlin.

Berlin, le 22 Octobre 2019

**Les 32<sup>ème</sup> European Film Awards: Berlin, le 7 Décembre 2019**

Live sur [www.europeanfilmawards.eu](http://www.europeanfilmawards.eu)

Rejoignez-nous sur [Facebook](https://www.facebook.com/eurofilmawards)

Twitter: @EuroFilmAwards

Instagram: eurofilmawards

YouTube: European Film Awards

#efa2019

**NOTE AUX JOURNALISTES :**

Pour télécharger les photos en HD : <https://www.europeanfilmacademy.org/Pictures.212.0.html>



**EFA PATRONS 2019:** CATALAN INSTITUTE FOR CULTURAL COMPANIES FROM THE MINISTRY OF CULTURE OF CATALONIA \* CENTRE DU CINEMA OF THE FEDERATION WALLONIA BRUSSELS \* CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMEE (CNC) \* DANISH FILM INSTITUTE \* EURIMAGES \* FILM CENTRE OF MONTENEGRO \* FILM FUND LUXEMBOURG \* FILM I VÄST \* FINNISH FILM FOUNDATION \* FLANDERS AUDIOVISUAL FUND (VAF) \* ICELANDIC FILM CENTRE \* INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL (ICA) \* INTERNATIONAL SÁMI FILM INSTITUTE \* KOSOVO CINEMATOGRAPHY CENTER \* LITHUANIAN FILM CENTRE

\* LUX FILM PRIZE \* MINISTRY FOR JUSTICE, CULTURE AND LOCAL GOVERNMENT OF MALTA - CULTURE DIRECTORATE \* MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS (CULTURAL SERVICES) \* NETHERLANDS FILM FUND \* NORTH MACEDONIA FILM AGENCY \* POLISH FILM INSTITUTE \* SCREEN IRELAND/FIS ÉIREANN \* SEVILLE EUROPEAN FILM FESTIVAL, A PROJECT OF ICAS, ORGANISED BY SEVILLE CITY COUNCIL \* SF STUDIOS \* SWEDISH FILM INSTITUTE \* SWISS FILMS \*

**Pascal Edelmann**

*Head of Press & PR*



EUROPEAN FILM ACADEMY e.V. | tel. +49 - 30 - 887 167 - 0

[europeanfilmacademy.org](http://europeanfilmacademy.org) | [europeanfilmawards.eu](http://europeanfilmawards.eu)  
[facebook](#) | [twitter](#) | [youtube](#) | [instagram](#)

Director: Marion Döring / registered at Amtsgericht  
Charlottenburg 14236 Nz

Relations Presse France:  
Michel Burstein / Bossa Nova  
32 bd St Germain  
75005 Paris  
Tel : +33(0)1 43 26 26 26  
[bossanovapr@free.fr](mailto:bossanovapr@free.fr)  
[www.bossa-nova.info](http://www.bossa-nova.info)