



Communiqué de presse

## LA EUROPEAN FILM ACADEMY HONORE PEDRO ALMODÓVAR Le Réalisateur Espagnol se voit attribuer le European Achievement in World Cinema Award

La European Film Academy a le grand plaisir de décerner à Pedro Almodóvar le prix honorifique EUROPEAN ACHIEVEMENT IN WORLD CINEMA pour l'ensemble de sa remarquable carrière. « *Je suis très reconnaissant de ce prix. Depuis sa création, la European Film Academy a été très généreuse avec moi et mes proches collaborateurs,* » a déclaré Pedro Almodóvar, apprenant la nouvelle, et a poursuivi : « *Je partage avec eux la joie de ce Prix.* »



© El Deseo - Photographers: Paola Ardizzoni & Emilio Pereda

Inspirés par le théâtre indépendant, les films en Super-8 et les magazines underground, les premiers films de Pedro Almodóvar sont les témoins et les héritiers de la nouvelle démocratie espagnole. Après un an et demi de tournage mouvementé, il sort PEPI, LUCI, BOM ET AUTRES FILLES DU QUARTIER. Ce film tourné en 16 mm et doté d'un budget plus que limité, a vu le jour grâce à la coopération financière de l'équipe de tournage et des acteurs, tous débutants à l'exception de Carmen Maura.

En 1986, il fonde avec son frère Agustín la maison de production El Deseo S.A. Leur premier projet s'intitule LA LOI DU DÉsir. Ils ont par la suite produit tous les films écrits et réalisés par Pedro, et ont également lancé d'autres jeunes réalisateurs.

### EFA Patrons 2013 as of August

- ★  
CATALAN INSTITUTE FOR CULTURAL COMPANIES FROM THE MINISTRY OF CULTURE OF CATALONIA
- ★  
CENTRE DU CINEMA OF THE FEDERATION WALLONIA BRUSSELS
- ★  
DANISH FILM INSTITUTE
- ★  
EURIMAGES
- ★  
EUROPEAN FILM BONDS (EFB)
- ★  
FILM FINANCES SCANDINAVIA AB
- ★  
FILM FUND LUXEMBOURG
- ★  
FLANDERS AUDIOVISUAL FUND (VAF)
- ★  
HUNGARIAN NATIONAL FILM FUND
- ★  
ICELANDIC FILM CENTRE
- ★  
IRISH FILM BOARD
- ★  
ISTITUTO LUCE / CINECITTÀ s.r.l.
- ★  
KOSOVA CINEMATOGRAPHY CENTER
- ★  
MACEDONIAN FILM FUND
- ★  
MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURE OF CYPRUS (CULTURAL SERVICES)
- ★  
NETHERLANDS FILM FUND
- ★  
POLISH FILM INSTITUTE
- ★  
SEVILLE EUROPEAN FILM FESTIVAL, A PROJECT OF ICAS, ORGANISED BY SEVILLE CITY COUNCIL
- ★  
SWEDISH FILM INSTITUTE
- ★  
SWISS FILMS
- ★  
TELEWIZJA POLSKA S.A. (TVP)
- ★

THE  
26th EUROPEAN FILM AWARDS  
Berlin  
7 December 2013

supported by the MEDIA  
Programme of the EU

En 1988, le film FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS remporte le prix du Meilleur Premier Film lors de la première édition des European Film Awards et lui apporte une reconnaissance internationale. Depuis lors, ses films ont toujours été acclamés dès leur sortie. Pedro Almodóvar a remporté de nombreux prix et ses films ont joué un rôle important dans la perception de l'Espagne et d'une manière plus générale, du cinéma européen.

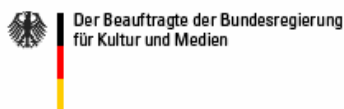
Pedro Almodóvar sera l'un des invités d'honneur de la Cérémonie des 26<sup>e</sup> European Film Awards le 7 décembre 2013 à Berlin, visible en live sur [www.europeanfilmawards.eu](http://www.europeanfilmawards.eu) et diffusée sur ARTE.

Les European Film Awards 2013 sont produits par la European Film Academy e.V. et EFA Productions gGmbH avec le soutien de FFA German Federal Film Board, German State Lottery Berlin, Ministère allemand de la Culture et des Médias, MEDIA Programme de l'UE, Medienboard Berlin-Brandenburg, Aveda, GLS, Hôtel Concorde Berlin, M·A·C, Mast-Jägermeister SE et ŠKODA AUTO Deutschland GmbH.

*Berlin, le 16 Septembre 2013*

---

#### NOS PARTENAIRES :



Pascal Edelmann  
EUROPEAN FILM ACADEMY e.V.  
Head of Press & PR  
Kurfürstendamm 225  
10719 Berlin  
Tel. +49 30 887 16 70

**Relations Presse France :**  
Michel Burstein / Bossa Nova  
32, bd St Germain 75005 Paris  
Tel : +33 (0)1 43 26 26 26  
[bossanovapr@free.fr](mailto:bossanovapr@free.fr)  
[www.bossa-nova.info](http://www.bossa-nova.info)