



Communiqué de presse

## TROIS DOCUMENTAIRES NOMINÉS POUR LES EUROPEAN FILM AWARDS

La European Film Academy est heureuse de révéler les nominations dans la catégorie EUROPEAN FILM ACADEMY DOCUMENTAIRE 2012. Un comité de sélection, composé de **Nik Powell**, directeur de la National Film & Television School (NFTS) de Londres et vice-président du Directoire EFA, les Membres d'EFA **Francine Brücher** (Suisse) et **Despina Mouzaki** (Grèce), et les experts en documentaire **Claas Danielsen** (Allemagne), **Ally Derks** (Pays-Bas), et **Jacques Laurent** (Belgique), a nommé les trois films suivants :



### HIVER NOMADE (Winter Nomads)

Suisse, 90 min

REALISÉ PAR : Manuel von Stürler

ÉCRIT PAR : Claude Muret & Manuel von Stürler

PRODUIT PAR : Elisabeth Garbar & Heinz Dill



### LONDON – THE MODERN BABYLON

Royaume-Uni, 128 min

REALISÉ PAR : Julien Temple

PRODUIT PAR : Amanda Temple & Stephen Malit



### LE THÉ OU L'ELECTRICITÉ (Tea or Electricity)

Belgique / France / Maroc, 93 min

ÉCRIT & REALISÉ PAR : Jérôme le Maire

PRODUIT PAR : Isabelle Truc, Isabelle Mathy & Khadija Alami

Les documentaires nominés seront désormais visibles pour les 2,700 membres de la European Film Academy. Ils désigneront le lauréat au cours des 25<sup>e</sup> European Film Awards le 1<sup>er</sup> décembre à Malte.

*Berlin, le 23 Octobre 2012*

**LES 25<sup>e</sup> EUROPEAN FILM AWARDS:** Malte, le 1er Déc. 2012

En live sur [www.europeanfilmawards.eu](http://www.europeanfilmawards.eu)

Rejoignez-nous sur [Facebook](https://www.facebook.com/europeanfilmawards)

Les European Film Awards 2012 sont produits par la European Film Academy e.V. et EFA Productions gGmbH avec le soutien du Ministère des Finances, de l'Économie et de l'Investissement de Malte, the Malta Film Commission, FFA German Federal Film Board, the German State Lottery Berlin, Ministère allemand de la Culture et des Médias, MEDIA Programme de l'UE, Medienboard Berlin-Brandenburg et GLS.

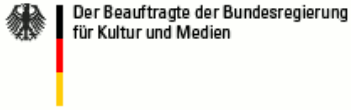
German State Lottery Berlin, the German State Minister for Culture and the Media, the MEDIA Programme of the EU, Medienboard Berlin-Brandenburg and GLS.

**EFA Patrons 2012**  
as of September

CENTRE DU CINEMA  
OF THE FEDERATION WALLONIA  
BRUSSELS  
\*  
DANISH  
FILM INSTITUTE  
\*  
EURIMAGES  
\*  
EUROPEAN FILM BONDS (EFB)  
\*  
FILM FUND  
LUXEMBOURG  
\*  
FLANDERS  
AUDIOVISUAL  
FUND (VAF)  
\*  
GERMAN FILMS  
\*  
ISTITUTO LUCE – CINECITTÀ  
\*  
MACEDONIAN FILM FUND  
\*  
MFG FILMFÖRDERUNG BADEN-  
WÜRTTEMBERG  
\*  
MINISTRY  
OF EDUCATION  
AND CULTURE  
OF CYPRUS  
(CULTURAL SERVICES)  
\*  
NETHERLANDS  
FILM FUND  
\*  
POLISH  
FILM INSTITUTE  
\*  
AB SVENSK  
FILMINDUSTRI  
\*  
SWEDISH  
FILM INSTITUTE  
\*  
SWISS FILMS  
\*  
TELEWIZJA POLSKA S.A. (TVP)  
\*

**THE**  
**25th EUROPEAN FILM AWARDS**  
**Malta**  
**1 December 2012**

**supported by the MEDIA**  
**Programme of the EU**



**medienboard**  
Berlin-Brandenburg GmbH

STIFTUNG  
DEUTSCHE KLASSENLOTTERIE BERLIN



Pascal Edelmann  
**EUROPEAN FILM ACADEMY e.V.**  
Head of Press & PR  
Kurfürstendamm 225  
10719 Berlin  
Tel. +49 30 887 16 70

**Relations Presse France :**  
Michel Burstein / Bossa Nova  
32 bd St Germain 75005 Paris  
Tel : +33 (0)1 43 26 26 26  
bossanovapr@free.fr  
www.bossa-nova.info