



## LES ACADÉMIES EUROPÉENNES ET OCÉANO-ASIATIQUES DU FILM FORMENT UNE ALLIANCE

La European Film Academy (EFA) et son homologue océano-asiatique, L'Asia Pacific Screen Academy (APSA) ont annoncé aujourd'hui qu'elles formaient une alliance.

Cette union se concrétisera dans un premier temps par la participation au Jury International de l'APSA du réalisateur israélien Samuel Maoz, qui est membre de la European Film Academy mais aussi de l'APSA.

La directrice de l'EFA Marion Döring a déclaré que "l'EFA et l'APSA partagent des ambitions et des idéaux remarquablement similaires, notamment la détermination à promouvoir vers un public mondial les films et réalisateurs provenant de pays très variés. Nos deux organisations réunissent parmi leurs membres un grand nombre de langues et de cultures diverses. Ainsi nous nous réjouissons d'avoir trouvé en l'APSA un partenaire qui rencontre lui aussi les défis et les joies inhérents à ce genre d'initiative. Nous souhaitons à Des et à toute son équipe un franc succès pour sa 5ème Cérémonie de remise de prix en novembre.

Le Président de l'APSA, Des Power, a déclaré être ravi que Samuel Maoz rejoigne le Jury International de l'APSA en 2011 et a ajouté vouloir témoigner à Marion Döring et à l'EFA, sa "profonde reconnaissance, lorsque nous envisagions la mise en place de l'APSA il y a environ sept ans, l'EFA existait depuis déjà une vingtaine d'années et nous nous sommes tournés vers elle en quête de conseils. Marion a généreusement partagé son expérience forte de deux décennies à construire une instance du film et à mettre en œuvre un programme de remises de prix et de cérémonies de premier plan, destinées à saluer le travail des faiseurs de films provenant d'un continent aux cultures si diverses.

Les deux instances envisagent la possibilité d'échanges qui verraient les films lauréats des cérémonies de l'APSA Comme le Meilleur film ou le Grand prix du jury, diffusés lors d'événements organisés par l'EFA, et réciproquement.

Le 5<sup>e</sup> Asia-Pacific Screen Award se tiendra sur la Gold Coast australienne, le 24 novembre. Le 24<sup>e</sup> European Film Award se tiendra à Berlin le 3 décembre.

**24<sup>e</sup> EUROPEAN FILM AWARDS** : Berlin, le 3 Décembre 2011

En live sur [www.europeanfilmawards.eu](http://www.europeanfilmawards.eu)

Rejoignez-nous sur [Facebook](https://www.facebook.com/europeanfilmawards)

*Berlin & Brisbane, le 6 Octobre 2011*



EUROPEAN FILM ACADEMY e.V. \* Director: Marion Döring  
 Amtsgericht Charlottenburg 14236 Nz  
 Press Contact: [press@europeanfilmacademy.org](mailto:press@europeanfilmacademy.org)

**EFA Patrons 2011  
 as of September**

Centre du Cinéma of the Federation  
 Wallonia Brussels



Ciudad de la Luz



Danish Film Institute



EGEDA – filmotech.com



Eurimages



Film Fund Luxembourg



Flanders Audiovisual Fund (VAF)



ICA – Instituto do  
 Cinema e do Audiovisual



Malta Film Commission



Ministry of Education  
 and Culture of Cyprus  
 (Cultural Services)



Netherlands Film Fund



Polish Film Institute



Seville European Film Festival, a project  
 of ICAS, organised by Andalusia Film  
 Commission and sponsored by EMASESA



AB Svensk Filmindustri



Swedish Film Institute



Telewizja Polska S.A. (TVP)

**with the support  
 of the  
 MEDIA Programme  
 of the  
 European Union**